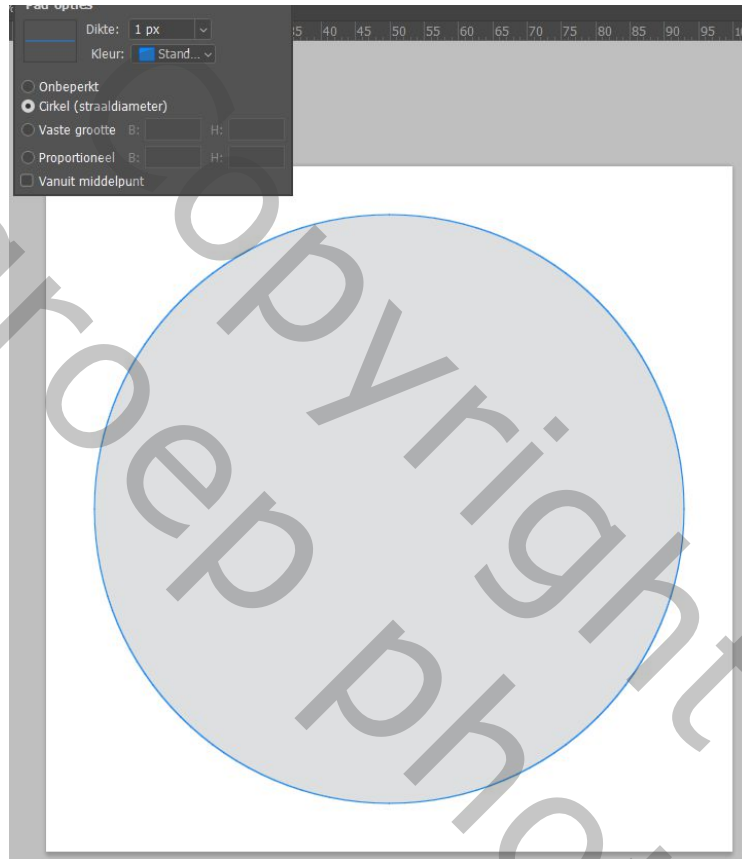


Templates met Vormen

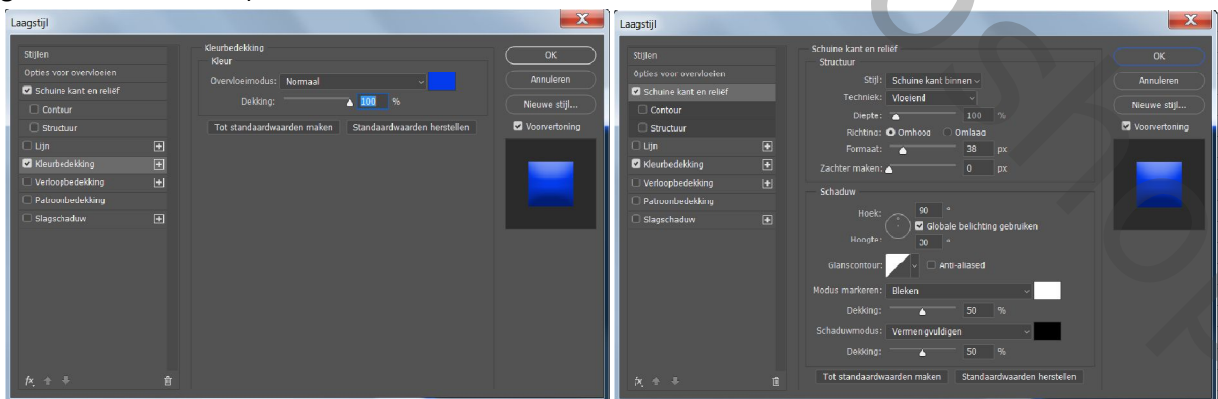
Het idee en de start is steeds dezelfde. We maken een nieuw bestand met witte achtergrond en 72ppi. Werk steeds met grote bestanden en gereedschap Vormen(indien mogelijk) dat werkt mooier in de afwerking. Verkleinen kan leter zonder problemen. En ook het Canvas vergroten gaat zonder problemen.

Voor de laag foto gebruiken we gereedschap Vormen, cirkels, driehoeken of veelhoeken, enz. En geven deze enkele laagstijlen.

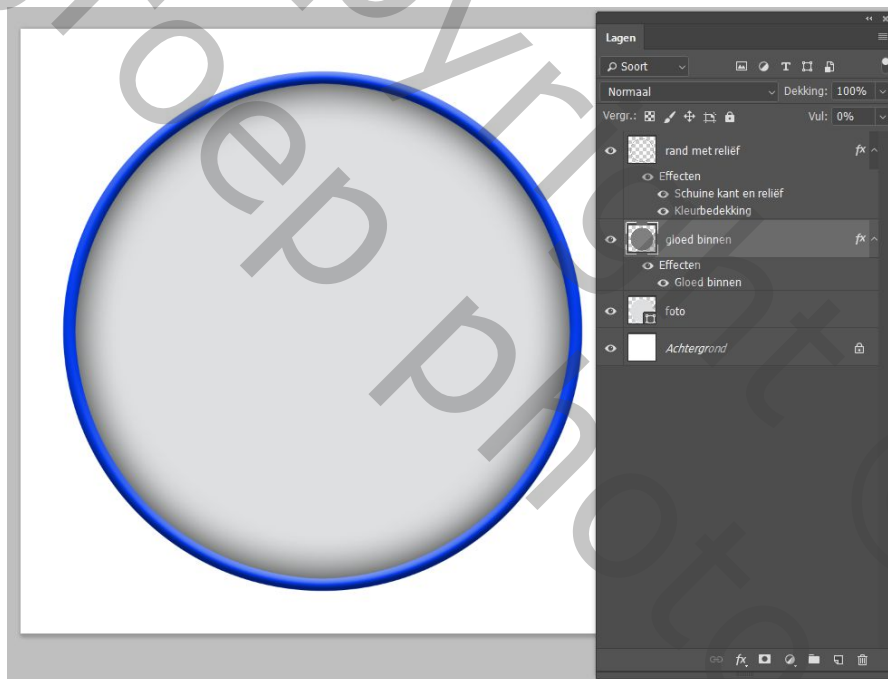
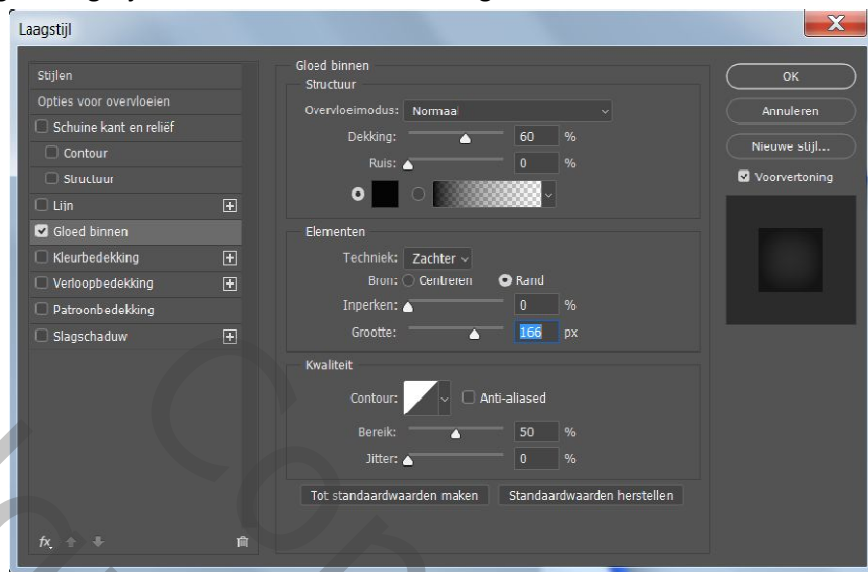
1. We beginnen eenvoudig met een cirkel. Nieuwe laag, Vormgereedschap Ovaal, Vorm en Padopties instellen op cirkel, Maak de Vormlaag met kleur lichtgrijs 20%



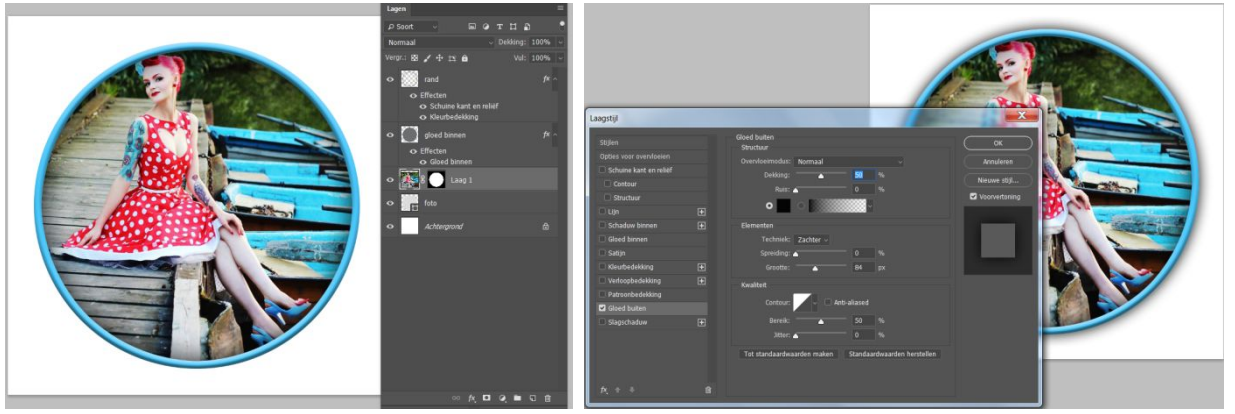
2. Nieuwe laag, maak selectie van cirkel en ga naar bewerken, omlijnen, kleur grijs50%, binnen 20à40px. Deslecteren. Geef deze laag een laagstijl, kleurbedekking + schuine kant en reliëf.(afhankelijk van de grootte van de cirkel)



3. Nieuwe laag boven de cirkellaag, maak selectie van deze cirkel en verklein de selectie met : Selecteren, Bewerken, Slinken, ½ van de dikte van de ring die je maakte. Vul met grijs 50%. Zet de vulling van deze laag op 0% en geef laagstijl Gloed binnen. Geef elke laag een naam.



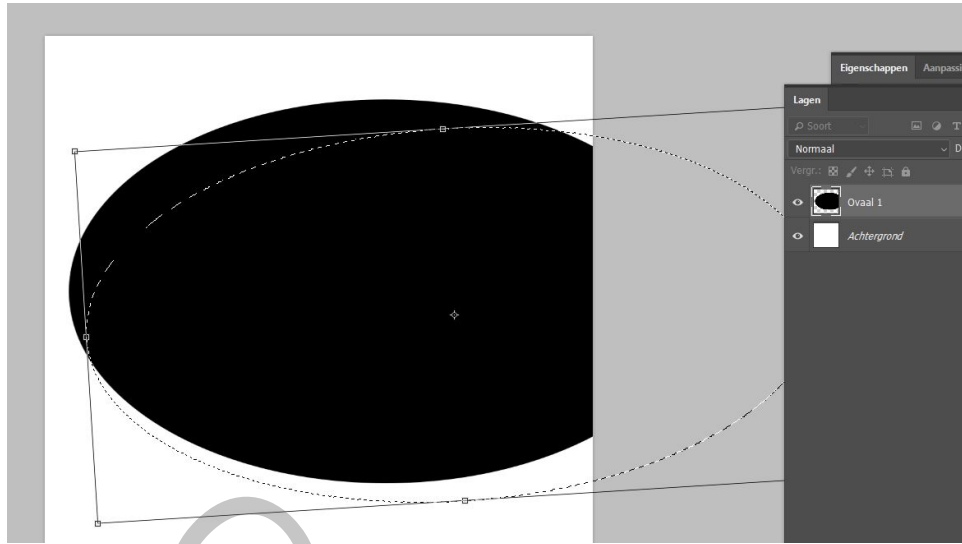
Deze werkwijze kunnen we gebruiken voor alle vormen in templates die we ontwerpen. Oefen nu eerst om een foto in te brengen in het lichtgrijze vlak. Open je foto Ctrl+A, Ctrl+C, ga naar je bestand, selecteer de lichtgrijze (onderste) cirkel, maak deze laag actief en gebruik Bewerken, Speciaal Plakken, Plakken In, met Ctrl+T op zijn plaats zetten en vind je het goed zo, het kettinkje aanklikken tussen foto en laagmasker. Pas de kleurbedekking van de rand aan, aan de foto.
Geef de onderste cirkel een gloed buiten (als schaduw)



Verschillende achtergronden



1. Om te vermijden dat we ons werk zouden kwijtraken hebben we het reeds opgeslagen als PSD natuurlijk, maar we gaan de grote cirkel die we reeds gemaakt hebben nu beschermen. Zet het oogje uit van de achtergrondlaag, maak een groep van alle andere lagen en noem deze groep 'grote cirkel' en om makkelijk te werken, maak er één laag van door tegelijkertijd Ctrl+Shift+Alt+E in te drukken. Bewaar de groep om toch nog nadien veranderingen te kunnen doen. Dupliceer ze twee maal.
2. De cirkels die je ziet zijn allemaal gemaakt met Vormen, daarna omgezet naar pixels, sommige op aparte lagen maar niet allemaal. Geef ze een verschillend verloop en/of kleur en speel met de modus van alle lagen. Dat vraagt wel wat oefening.
3. Hoe maak je de slierten? Maak een ovaal op een nieuw bestand met Vorm of selectie gereedschap. Vul met zwart, maak een nieuwe ovalen selectie, vervormen, schalen en delete een gedeelte van het eerste ovaal. Oefenen tot je een mooie vorm krijgt of maken met Paden voor de liefhebbers.



Geef deze ook een mooi verloop, maak er verschillende en speel met de grootte, zoals op het voorbeeld hierboven.

GOEDE MORGEN



Deze achtergrond is veel makkelijker te maken omdat hij gemaakt is met bestaande penselen, met een mooie kleur uit je foto. En van links naar rechts over de laag schilderen en je krijgt het resultaat vanzelf... Penselen worden meegeleverd.



Dit is een beetje anders, rond de grote driehoek is enkel een witte lijn als laagstijl en de achtergrond, is gewoon spelen met driehoeken in kleuren uit de foto. Met modussen veranderen kan je ook leuke resultaten krijgen, zoals de tak op de achtergrond met modus lichtsterkte.

Zo kan je eindeloos doorgaan en heb je zelf geen fantasie, dan is er nog steeds Google waar je veel kan vinden...

Veel plezier!

